

`\title{Style LATEX pour TIA 2007}`

`\author{Rose Dieng-Kuntz}`

`\coordonnees{Edelweiss: INRIA - Sophia Antipolis
2004, route des Lucioles, 06952 Sophia Antipolis}`

Résumé

`\begin{abstract}` est la commande qui démarre le résumé. Le texte de l'article doit être écrit en français ou en anglais en respectant strictement le format qui vous est proposé ici : police 12 pt, retrait de début de paragraphe 0.5 cm, espacement avant 6 pt, interligne simple, pas de numéro de page, une marge de 2.5 cm est laissée autour du texte). La police recommandée est *times*, mais à défaut, les polices L^AT_EX habituelles (CMR) sont acceptables. Le texte, de l'ordre de 3000 mots ne doit pas dépasser dix pages. Le résumé se termine par la commande `\end{abstract}`.

1. Introduction

Ce style est une libre interprétation du style des différentes conférences TALN. Merci aux contributeurs successifs.

Il ne faut ABSOLUMENT PAS employer une police d'une taille inférieure 12 pt et il faut apporter un grand soin à rendre les figures LISIBLES.

Si vous utilisez la feuille de style fournie, la mise en page sera automatiquement celle recommandée ici. Note : la version HTML de ce document ne suit pas fidèlement ces recommandations.

Le fichier source (L^AT_EX 2_ε) commence typiquement par les commandes :

```
\documentclass[12pt,twoside]{article}
\usepackage{tia2007}
\usepackage{times}
\usepackage[french,english]{babel}
\selectlanguage{french}
%\selectlanguage{english}
%\usepackage{graphicx}
```

puis:

```
\title{Titre complet de l'article}
```

```
\shorttitle{Titre court de l'article}
\author{Liste des auteurs}
\shortauthor{Liste des auteurs}
```

2. \section{Paragraphe}

Le titre des paragraphes est écrit **en caractères gras (14 pt)**, un espacement avant de 12 pt et après de 4 pt permet de le détacher du corps du texte.

2.1. \subsection{Sous-paragraphe}

Le titre des sous-paragraphes est écrit *en caractères italiques (12 pt)*, un espacement avant de 9 pt et après de 3 pt permet de le détacher du corps du texte.

3. À propos de cette feuille de style

La distribution présente contient un style pour L^AT_EX 2_ε. Nous préférons, si votre texte inclut des graphiques, qu'ils soient intégrés à l'aide de paquets graphiques standard comme `graphicx`. Dans ce cas une figure est incluse avec une commande du genre :

```
\begin{figure}[htbp]
\begin{center}
\includegraphics[width=.95\textwidth,keepaspectratio]{%
mon-dessin.eps}
\end{center}
\caption{\label{fig:ex} Un exemple d'inclusion de graphique.}
\end{figure}
```

Les fichiers fournis dans la distribution `style-tia2007.tar.gz` où `style-tia2007.zip` sont :

tia2007.sty le style pour L^AT_EX 2_ε ;

tia2007.bst le style pour la bibliographie (voir ci-dessous) ;

style-tia2007.tex le fichier source de ce texte ;

style-tia2007.pdf une version pdf de ce texte ;

mybib.bib un exemple de fichier de bibliographie.

Il reste (au moins) un bug ! La commande `\thanks{Note de titre.}` dans le titre ne peut être utilisée avec `tia2007` et `french`. L'usage du paquet `french` est en tout état de cause recommandé.

4. Bibliographie

Pour les citations dans le corps du texte, il est préférable de faire apparaître l’auteur et l’année plutôt qu’un simple numéro. Voici un exemple de référence au livre (Sowa, 1984) (`\cite{SowaBOOK84}`), qui est le livre de Sowa (1984) (Sowa `\shortcite{SowaBOOK84}`) sur les Graphes Conceptuels. Un modèle de référence à un livre est fourni dans (Écrivain, 1998). Voici un modèle de référence à un article (Auteur, 2000), et une référence un article de conférence (Chercheur, 1998). Enfin, une référence aux actes complets de la conférence TALN-97 (Genthial, 1997).

Ces références apparaissent ci-dessous dans la bibliographie, qui a été mise en page avec le style de bibliographie `tia2007.bst`.

La bibliographie est composée par les commandes :

```
\bibliographystyle{tia2007}
\bibliography{mybib}
```

Références

AUTEUR J. (2000). Le titre de l’article. *Le Nom de la Revue*, **40**(1), 35–48.

CHERCHEUR P. (1998). Le titre de l’article. In P. RESPONSABLE, Ed., *Le Nom de la Conférence*, p. 49–58. La Ville: L’organisme responsable de la publication.

D. GENTHIAL, Ed. (1997). *Actes de TALN’97*, Grenoble.

SOWA J. F. (1984). *Conceptual Structures: Information Processing in Mind and Machine*. London: Addison-Wesley.

ÉCRIVAIN J. (1998). *Le Titre du Livre*. La Ville: L’Éditeur.